

# ANDREAS KULTUR TAGE



*Liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Eltern,*

*unsere „Andreas-Kulturtag“ gehen nach dem großen Erfolg im letzten Jahr nun in die zweite Runde. Für die Zeit vom 06.03. bis 26.03.2017 haben wir Euch / Ihnen wieder ein vielfältiges Programm zusammengestellt, zu dem wir alle herzlich einladen. Die Kulturtag sollen vor allem den künstlerisch und kulturell aktiven Schülerinnen und Schülern einen Rahmen bieten, um ihre Arbeitsergebnisse der Schulöffentlichkeit zu präsentieren. So finden in diesem Zeitraum die Aufführungen der Kurse „Darstellendes Spiel“ statt, mit kleinen Flurkonzerten (dienstags und donnerstags) und Theater-Warm-Up's (montags und mittwochs) beleben die Fachbereiche Musik und Darstellendes Spiel unsere großen Pausen, mit einer Ausstellung präsentieren sich die Leistungskurse und der Zusatzkurs Kunst der Kl. 12 mit ihren Arbeiten, die Lesewettbewerbe der Klassen 5 – 9 werden ausgetragen und in spannenden Workshops können alle Kreativen unserer Schule selbst tätig werden.*

*Darüber hinaus möchten wir wieder das kulturelle Angebot unserer Stadt nutzen und haben einige interessante Veranstaltungen für Euch zusammengestellt. Bitte dazu unbedingt die Anmeldezeiträume beachten! Für die kostenpflichtigen Angebote wird das Geld mit der Anmeldung von uns eingesammelt. Bei Gruppenpreisen gehen wir von mindestens 6 Teilnehmerinnen und Teilnehmern aus, sollte die Gruppe größer sein, wird zuviel gezahltes Geld selbstverständlich zurückerstattet, ebenso für Berlinpass-Besitzer.*

*Und für all diejenigen von Euch, die während der Kulturtag so richtig Lust bekommen haben, das einzigartige Angebot unserer Stadt zu entdecken, möchten wir am Andreas-Gymnasium auch eine **Kultur-AG** unter der Leitung von Herrn Schulte anbieten. Dabei werden regelmäßig (etwa einmal im Monat) Ausstellungen, Konzerte, Museen oder Veranstaltungen der Universitäten unserer Stadt besucht. Die AG trifft sich einmal in der Woche für 45 Minuten, um die Exkursionen vorzubereiten und dann genug Zeit und Vorwissen/Interesse für den Kulturausflug mitzubringen. Für alles Weitere achtet bitte auf die Aushänge, die demnächst im Schulgebäude folgen oder wendet euch an Herrn Schulte.*

*Wir wünschen allen beschwingte Kulturtag mit vielen anregenden visuellen und akustischen Eindrücken!*

*Die Fachbereiche Kunst, Musik, Darstellendes Spiel und Deutsch sowie Religion und die Kindernotheifer*

## **Kurzbeschreibung der Angebote**

### **Red-Hand-Day – Aktionstag gegen den Einsatz von Kindersoldaten (06.03. – 09.03. vor H306, dann vor H207 – H209)**

Alljährlich findet weltweit der „Red-Hand-Day“ statt, ein Aktions- und Gedenktag der Vereinten Nationen gegen den Einsatz von Kindersoldaten. In diesem Rahmen war unsere Klasse 8/4 am 15.2.2017 im Paul-Löbe-Haus des Deutschen Bundestags, um gemeinsam mit der *Kindernotheilfe* und dem *Deutschen Bündnis Kindersoldaten* Bundestagsabgeordnete für die Beteiligung an der *Roten Hand Aktion* zu gewinnen. Unsere Ausstellung zeigt unsere Aktion und informiert über das Problem Kindersoldaten.

### **Lunchkonzert in der Philharmonie (07.03.)**

Für alle Musikhungrigen ab Klasse 7 geht es zum Lunchkonzert. Im Foyer der Philharmonie genießen wir ein mittägliches Konzert mit ausgewählten Musikern der Berliner Philharmoniker.

### **Wir malen in Schokolade (07.03.)**

Wer immer schon mal Lust hatte, eigene Schokolade zu kreieren, der/die ist herzlich zu unserem kleinen Workshop eingeladen. Wir schmelzen, rühren, portionieren, malen und schreiben in und mit Schokolade. Wir bringen Schokolade, bunte Gewürze, Nüsse, Blüten, ... mit, *ihr* gute Laune und eventuell eigene Wunschzutaten. Alle kreativen Süßmäuler sind willkommen.

### **(Pausen)Warm-ups zum Mitmachen mit den DS-Kursen Kl.10 und 11**

Angeleitet von Schüler/innen der DS-Kurse können Interessierte ein 15-minütiges Warm-up durchführen und so einen Teil der praktischen Arbeit im Fach Theater/Darstellendes Spiel selbst erfahren.

## Veranstungsübersicht der Andreas-Kulturtage 2017

Datum	Zeit	Ort	Veranstaltung	Angebot für ...	verantwortlich	Kosten	Anmeldung
<b>Mo</b> <b>06.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Eröffnung der Andreas-Kulturtage mit dem ersten Flurkonzert	alle	FB Musik	-	-
		3. OG (vor H306)	Ausstellung anlässlich des Red-Hand-Day, eines Aktionstages der Vereinten Nationen gegen den Einsatz von Kindersoldaten	alle interessierten Schülerinnen und Schüler	8.4 und Herr Platz	-	-
	13:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	WP DS 10 und Frau Schlegel	-	-
<b>Di</b> <b>07.03.</b>	11:15	Treffpunkt: Am Ginkgo-baum auf dem gr. Hof	Lunchkonzert in der Philharmonie	Klasse 7 - 12	Frau Schäfer / Frau Renne	keine, aber Fahrkarten (AB) mitbringen!	bis zum 28.02. bei Frau Schäfer oder Frau Renne
	13:30	H107	Wir malen in Schokolade	alle Süßmäuler mit einer kreativen Ader (maximal 12 Personen)	Frau Weißler / Frau Farkas	5€	bis zum 28.02. im Kunstfachbereich (H108)
<b>Mi</b> <b>08.03.</b>	11:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	GK DS 11 und Frau Schlegel	-	-
	11:50 – 13:20	H306 / Aula	Workshop mit einer Schauspielerin	DS Kurs 11 von Fr. Schlegel und Interessierte ab Kl. 10	Fr. Schlegel	-	bis zum 01.03. bei Frau Schlegel
	18:00	H 306	Lesewettbewerb für die Klassen 5, 6 und 7	alle Schüler(innen), Eltern und Lehrer(innen)	FB Deutsch	-	-
	ab 17:30	vor H306	Die Kindernothelfer informieren über ihre Projekte	alle Schüler(innen), Eltern und Lehrer(innen)	AG Kindernothilfe	-	-
<b>Do</b> <b>09.03.</b>	13:30 – 16:30	vor H108	Handyhüllen entwerfen und nähen	alle Besitzer eines frierenden Handys mit Spaß am praktischen Tun	Frau Hees	2 €	bis zum 27.02. im Kunstfachbereich (H108)
	18:00	H 306	Lesewettbewerb für die Klassen 8 und 9	alle Schüler(innen), Eltern und Lehrer(innen)	FB Deutsch	-	-
	ab 17:30	vor H306	Die Kindernothelfer informieren über ihre Projekte	alle Schüler(innen), Eltern und Lehrer(innen)	AG Kindernothilfe	-	-
<b>Fr</b> <b>10.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Flurkonzert	alle, die Lust haben auf eine musikalische Pause	FB Musik	-	-
	11:30 12:15 – 13:45	Treffen vor H108 Alte Nationalgalerie	Die wichtigsten Kunststile des 19. Jahrhunderts. Ein geführtes Ausstellungsgespräch	Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 7 – 12 (maximal 10 Personen)	Fr. Farkas	variiert je nach Teilnehmerzahl (Gruppenpreis: 30€)	bis zum 22.02. im Kunstfachbereich (H108)
	18:00	Im Flur vor der Aula	Vernissage der Leistungskurse Kunst	alle kunstinteressierten Schüler(innen), Eltern und Lehrer(innen)	Fr. Weißler / Fr. Theile	-	-
<b>So</b> <b>12.03.</b>	11:00	Kino Babylon (Treffpunkt: 10:50 Foyer)	Kultus + Kult + Kultur im Kino Babylon	Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 5 - 12	Hr. Jäpel	Spende für „Kultur der Barmherzigkeit“	bis Freitag, den 10.03. bei Herrn Jäpel (H305)
<b>Mo</b> <b>13.03.</b>	13:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	WP DS 10 und Frau Schlegel	-	-
		2. OG (vor H207 - 209)	Ausstellung anlässlich des Red-Hand-Day, eines Aktionstages der Vereinten Nationen gegen den Einsatz von Kindersoldaten	alle interessierten Schülerinnen und Schüler	8.4 und Herr Platz	-	-

Datum	Zeit	Ort	Veranstaltung	Angebot für ...	verantwortlich	Kosten	Anmeldung
<b>Di</b> <b>14.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Flurkonzert	alle, die Lust haben auf eine musikalische Pause	FB Musik	-	-
<b>Mi</b> <b>15.03.</b>	11:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	GK DS 11 und Frau Schlegel	-	-
	10:50 12:00 – 14:00	Treffen auf dem großen Hof, Eingang zum HG Kunstgewerbemuseum	Ist das Design? Ist das Kunst? Geführtes Ausstellungsgespräch im Kunstgewerbemuseum	alle interessierten Schülerinnen und Schüler	Frau Hees	variiert je nach Teilnehmerzahl (Gruppenpreis: 30€)	bis zum 06.03. im Kunstfachbereich (H108)
	13:30	Treffen vor dem Sekretariat	Schloss.Stadt.Berlin. Die Residenz rückt in die Mitte (Geführter Ausstellungsbesuch im Ephraim-Palais	für alle interessierten Schülerinnen und Schüler	Hr. Schulte		bis 28.02. bei Herrn Schulte
<b>Do</b> <b>16.03.</b>							
<b>Fr</b> <b>17.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Flurkonzert	alle, die Lust haben auf eine musikalische Pause	FB Musik	-	-
	13:30 14:15 – 15:45	Treffen vor dem Sekretariat Hamburger Bahnhof	Ist das Kunst, oder kann das weg? Ein geführtes Ausstellungsgespräch durch den HH Bahnhof. Museum für zeitgenössische Kunst	alle interessierten Schüler(innen)	Frau Theile	variiert je nach Teilnehmerzahl (Gruppenpreis: 45€)	bis zum 28.02. im Kunstfachbereich (H108)
<b>So</b> <b>19.03.</b>	11:00	Kino Babylon (Treffpunkt: 10:50 Foyer)	Kultus + Kult + Kultur im Kino Babylon	Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 5 - 12	Hr. Jäpel	Spende für „Kultur der Barmherzigkeit“	bis Freitag, den 17.03. bei Herrn Jäpel (H305)
<b>Mo</b> <b>20.03.</b>	13:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	WP DS 10 und Frau Schlegel	-	-
<b>Di</b> <b>21.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Flurkonzert	alle, die Lust haben auf eine musikalische Pause	FB Musik	-	-
<b>Mi</b> <b>22.03.</b>	11:20	H306	(Pausen-) Warm Up	nur für Mitmacher	GK DS 11 und Frau Schlegel	-	-
	12:20 13:30 – 16:30	Treffen vor dem Sekretariat Gemäldegalerie	Aktzeichnen nach Modell. Workshop in der Gemäldegalerie	Schüler(innen) der Sek. II	Frau Theile	variiert je nach Teilnehmerzahl (Gruppenpreis: 90€)	bis zum 03.03. im Kunstfachbereich (H108)
<b>Do</b> <b>23.03.</b>	18:00	Aula	Theateraufführung „Alles Maskerade“	alle	DS-Kurs 12 / Frau Engel	um eine Spende wird gebeten	-
<b>Fr</b> <b>24.03.</b>	11:25	Foyer (Nähe Sekretariat)	Flurkonzert	alle, die Lust haben auf eine musikalische Pause	FB Musik	-	-
	09:50 – 11:20	H306 / Aula	Workshop mit einer Schauspielerin	DS Kurs 11 von Fr. Engel und Interessierte ab Kl. 10	Fr. Schlegel	-	bis zum 01.03. bei Frau Schlegel
	18:00	Aula	Theateraufführung „Alles Maskerade“	alle	DS-Kurs 12 / Frau Engel	um eine Spende wird gebeten	-
	20:00	Konzerthaus Berlin	Sinfoniekonzert (Mozart und Arvo Pärth)	Schülerinnen und Schüler der Klassen 8 - 12	Fr. Schäfer	5 € und Fahrkarten (AB)	Bei Frau Schäfer bis zum 28.02.
<b>So</b> <b>26.03.</b>	11:00	Kino Babylon (Treffpunkt: 10:50 Foyer)	Kultus + Kult + Kultur im Kino Babylon	Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 5 - 12	Hr. Jäpel	Spende für „Kultur der Barmherzigkeit“	bis Freitag, den 24.03. bei Herrn Jäpel (H305)

### **Workshop mit einer Schauspielerin (08.03. und 24.03.)**

Eine professionelle Schauspielerin kommt an unsere Schule und arbeitet mit den DS-Kursen Kl. 11 in einem Workshop zum Schwerpunkt „Körpertheater“. Interessierte Schülerinnen und Schüler (mit DS-Vorkenntnissen) ab Kl. 10 sind herzlich eingeladen, daran teilzunehmen.

### **Projekt: Kultur der BarmHERZigkeit (08.03. und 09.03.)**

Die Kindernothelfer unterstützen mit ihrem Projekt „Kultur der BarmHERZigkeit“ Kinder in Notgebieten anderer Länder. Sie bitten die Besucher, sich über die konkreten Projekte zu informieren und durch Spenden zu helfen.

### **Handyhüllen entwerfen und nähen (09.03.)**

Entworfen und genäht wird eine Hülle für dein Handy/ Smartphone aus Filz: mit einem praktischen Verschluss und einer individuellen Gestaltung/ Verzierung. Diverse (feste) Stoffe, Knöpfe, Pailletten, Bänder, Leder etc. können sehr gern mitgebracht werden.

### **Kultus + Kult + Kultur im Kino Babylon (So 12., 19. und 26. 03.)**

Überraschende Veranstaltung mit Zusammenspiel von:

1. kultig berühmter Location und großer Geschichte
2. Musik-Kultur mit Künstlern und Liedern
3. Texten, Gebeten und Gottesdienst
4. Architektur, Besichtigung und Nachgespräch

### **Die wichtigsten Kunststile des 19. Jahrhunderts (10.03.)**

*Geführtes Ausstellungsgespräch in der Alten Nationalgalerie*

Das 19. Jahrhundert vereint Kunststile vom Klassizismus über die Romantik, das Biedermeier und den Historismus bis zum Realismus, Impressionismus und Symbolismus, die in der Alten Nationalgalerie mit Werken prominenter Künstler vertreten sind. Im Gespräch vor Originalen arbeiten wir die Merkmale der einzelnen Stilrichtungen heraus und diskutieren sie.

### **Ist das Design? Ist das Kunst?**

*Geführtes Ausstellungsgespräch und Museumsrundgang*

Aus Gold und Silber, Holz und Porzellan, Glas und Plastik wurde eine Vielzahl an kunstvollen wie hochwertigen Objekten geschaffen, die heute im Kunstgewerbemuseum ausgestellt sind. Welche Funktion und Bedeutung hatten die Objekte und welche Intentionen deren Auftraggeber? Sind die Gegenstände für den Gebrauch bestimmt – oder bereits Kunst? Welche Bedeutung hat angewandte Kunst für uns heute? Nach dem einstündigen geführten Ausstellungsgespräch bleibt Zeit, sich die Sammlungen zum Gebrauchs- und Modedesign anzusehen.

### **Schloss.Stadt.Berlin. Die Residenz rückt in die Mitte (15.03.)**

*Geführter Ausstellungsbesuch im Ephraim-Palais*

Architektur und Geschichte vereint das Berliner Stadtschloss aktuell sogar mit politischen Diskussionen und historischen Debatten über den Wiederaufbau von Kulturdenkmälern.

Die Sonderausstellung zeigt den Ausbau der Residenz und das Wachstum der Stadt anhand großformatiger Modelle, historischer Pläne und Ansichten sowie originaler Fragmente, Grabungsfunde und Gegenstände aus dem Schloss. Die Objekte erzählen auch von den Menschen in einer Zeit des Wandels: von den Herrschern und der Hofgesellschaft, den Handwerkern, Unternehmern, Architekten und den Glaubensflüchtlingen, die wichtige wirtschaftliche und kulturelle Impulse gaben.

### **Ist das Kunst, oder kann das weg? (17.03.)**

*Geführtes Ausstellungsgespräch im Hamburger Bahnhof, Museum für zeitgenössische Kunst*

Wie soll denn eine Putzfrau auch wissen, dass eine fettige Ecke Kunst ist? Seitdem Künstlerinnen und Künstler Gebrauchsgegenstände als Kunst deklariert haben und alltägliche Materialien benutzen, ist die Verunsicherung, was Kunst ist, groß. Wie Straßenbahnschienen, Topfpflanzen und Fernseher zu Kunstwerken werden, wollen wir gemeinsam untersuchen und diskutieren.

### **Aktzeichnen nach Modell (nur Sek. II, 22.03.)**

*Workshop in der Gemäldegalerie*

Warum findet man nackte Menschen auf Bildern? In der Gemäldegalerie studieren wir unterschiedliche Darstellungen des menschlichen Körpers in der Renaissance und im Barock. Im Studio zeichnen wir mit Kohle, Kreide oder Bleistift vor einem Aktmodell und setzen uns mit Fragen der Proportionen, des Ausdrucks und der Zeichentechniken auseinander.

### **Konzerthaus Berlin (Klasse 8 – 12, 24.03.)**

Musik war und ist immer schon eine Hilfe bei der Auseinandersetzung mit dem Tod. So hören wir an diesem Abend drei Werke zu diesem Thema. Die Krönung bildet Mozarts Requiem, das nicht nur eine Totenmesse ist, die weltweit bekannt ist. Während der Komposition dieses Werkes verstarb Mozart, so dass sein Werk von seinem Schüler Frans Xaver Süßmayr beendet werden musste. Wir hören das Konzerthausorchester und der Leitung von Vladimir Jurowsky außerdem mit folgenden Werken:

Wolfgang Amadeus Mozart: Maurerische Trauermusik c-Moll KV 477

Arvo Pärt: Sinfonie Nr. 4 („Los Angeles“) für Streichorchester, Harfe, Pauken und Schlagzeug